



Beleidsplan 2026–2030

Stichting Gouden Verhalen

Statutaire zetel: Haarlem

Website: www.goudenverhalen.nl

1. Doelstelling (Algemeen Nut)

Stichting Gouden Verhalen (GV) wil mensen stimuleren om betekenisvolle levensherinneringen en levensinzichten uit te drukken en te verwerken met creatieve technieken, het organiseren van creatieve bijeenkomsten, lessen, trainingen, cursussen, workshops en het creëren van onlineplatforms. Een daarnaast het produceren van theater, storytelling, film, mixed media, exposities, of andere uitingsvormen. Alsmede het opleiden van (zorg)professionals en docenten.

Ter bevordering van persoonlijk welzijn, zelfwaardering en maatschappelijke verbinding.

2. Inleiding

Stichting GV gaat uit van de overtuiging dat ieder mens een uniek en onherhaalbaar verhaal in zich heeft. In herinneringen – groot en klein – liggen betekenis, identiteit en veerkracht besloten.

Sinds 2018 werkt stichting GV met de Gouden Verhalen-tekenmethode, ontwikkeld door beeldend kunstenaar en trainer/coach Eva Durlacher. Deze methode nodigt mensen uit hun herinneringen niet alleen te vertellen, maar vooral te tekenen. Door te tekenen worden verbeelding, intuïtie en het zintuiglijk geheugen aangesproken. Waar woorden soms begrenzen, opent beeld nieuwe ruimte en verbinding.

In de periode 2026–2030 richt stichting GV zich op verdieping, verbreding en duurzame borging van deze methodiek, met specifieke aandacht voor nieuwe doelgroepen en structurele samenwerking met maatschappelijke partners.

3. Missie

De missie van stichting GV is:

Mensen stimuleren om positieve en betekenisvolle herinneringen te herontdekken en via tekenen creatief vorm te geven, zodat hun unieke levensverhaal zichtbaar, voelbaar en deelbaar wordt.

Door middel van cursussen en workshops biedt stichting GV deelnemers veilige ruimte om hun levensverhaal te verkennen, te herkennen en te herbeleven.

Het uitdrukking geven aan het eigen levensverhaal heeft een helende werking. Het ophalen van positieve herinneringen helpt mensen om met mildheid en waardering naar hun leven te kijken en versterkt het gevoel van eigenwaarde, zingeving en verbinding met anderen.

4. Visie

Stichting GV werkt vanuit de volgende uitgangspunten:

- Ieder mens is uniek en draagt een eigen beeldtaal in zich
- Positieve herinneringen vormen een bron van kracht en veerkracht
- Tekenen activeert de creatieve rechterhersenhelft en opent nieuwe perspectieven
- Door te vertragen en aandacht te geven worden nuance en detail in een verhaal zichtbaar
- Door de beelden met andere deelnemers te delen ontstaat er herkenning en verbinding.

De methode is toegankelijk voor iedereen; tekentalent is niet vereist. Het gaat niet om esthetische perfectie, maar om authentieke verbeelding.

5. Kernwaarden

De activiteiten stichting GV worden gedragen door vijf kernwaarden:

Uniciteit	Ieder levensverhaal is uniek en waardevol
Creativiteit	Verbeelding is een natuurlijke en krachtige ingang tot herinnering
Aandacht	Vertraging (stilstaan) en gerichte aandacht verdiepen ervaring en inzicht van het verhaal
Heling	Het herwaarderen van positieve herinneringen ondersteunt emotioneel welzijn
Verbinding	Het delen van beelden en verhalen schept ontmoeting en wederzijds begrip.

6. Doelgroepen

In de beleidsperiode 2026–2030 richt stichting GV zich op de volgende doelgroepen:

- **Ouderen**
Ouderen die een creatieve ingang zoeken om hun leven te verbeelden via de Gouden Boekenmethode
- **Mensen met een haperend brein**
Wanneer taal minder toegankelijk wordt, blijft beeld vaak langer beschikbaar. Tekenen ondersteunt eigenwaarde, herkenning en verbinding
- **Mantelzorgers**
Mantelzorgers zetten zichzelf vaak op de laatste plaats. De methode biedt ruimte voor zelfreflectie, herkenning en creatieve ontspanning. Door opnieuw contact te maken met eigen herinneringen en kwaliteiten wordt balans en veerkracht versterkt
- **(Bijna-) gepensioneerden**
De 'Goudader pensioentraining' start in 2026 voor (bijna)gepensioneerden. De methode helpt bij het terugblikken op het leven en het ontdekken van betekenisvolle rode draden, wat bijdraagt aan zingeving in een nieuwe levensfase
- **Jongeren**
Een nieuwe doelgroep waarop we ons gaan richten, zijn jongeren. Steeds meer jongeren ervaren psychische druk en gevoelens van somberheid. Tegelijkertijd zijn wachttijden in de zorg lang. De methode biedt een preventieve, creatieve ruimte waarin jongeren hun identiteit en persoonlijke kracht kunnen verkennen. Door het verbeelden van betekenisvolle herinneringen ontstaat perspectief, zelfwaardering en inspiratie.

Voor iedere doelgroep wordt de Gouden Verhalen-tekenmethode aangepast aan de specifieke behoeften, leefwereld en context van de deelnemers. Deze zijn vertaald in afzonderlijke projectplannen.

7. Strategie en doelstellingen

7.1 Strategische koers

Stichting GV richt zich op:

- uitbreiding naar nieuwe doelgroepen; jongeren en (bijna- of net) gepensioneerden
- samenwerking met maatschappelijke organisaties en onderwijs - en zorginstellingen
- overdracht van de methodiek via train-de-trainertrajecten
- ontwikkeling van methodiekmateriaal
- duurzame borging van het gedachtegoed.

7.2 Concrete doelstellingen (uiterlijk januari 2030)

In januari 2030:

- werkt stichting GV samen met ten minste drie nieuwe organisaties
- zijn er samenwerkingen gerealiseerd voor mantelzorgers, jongeren en (bijna- of net) gepensioneerden
- blijft het aanbod voor mensen met een haperend brein een vaste kernactiviteit
- zijn binnen samenwerkende organisaties medewerkers opgeleid om zelfstandig met de tekenmethode te werken
- Is de voortzetting van Gouden Verhalen geborgd en ondergebracht bij opvolger(s).

=====

Financiële toelichting

Algemeen

Stichting GV is een kleine stichting zonder winstoogmerk en heeft geen personeel in loondienst. Activiteiten worden uitgevoerd door de oprichter en/of ingehuurd professionals op projectbasis.

Het bestuur bestaat uit 3 leden; voorzitter, secretaris en penningmeester. Zij verricht haar werkzaamheden onbezoldigd.

Baten

De baten van stichting GV bestaan uit:

- Subsidies van overheden of gemeenten
- Bijdragen van vermogensfondsen
- Projectbijdragen van samenwerkingspartners
- Beperkte bijdrage in de kosten van particuliere deelnemers
- Donaties.

De stichting heeft geen structurele commerciële inkomsten. Eventuele deelnemersbijdragen worden uitsluitend ingezet ter dekking van directe kosten van activiteiten.

Lasten

De uitgaven van de stichting GV bestaan voornamelijk uit:

1. Project- en uitvoeringskosten

- Honoraria voor trainers/begeleiders
- Ontwikkeling en onderhoud van de methodiek
- Materiaalkosten (tekenmaterialen, drukwerk)
- Huur van ruimtes
- Reiskosten.

2. Organisatiekosten

- Website en communicatie
- Administratie en boekhouding
- Bankkosten
- Verzekeringen.

De stichting streeft naar een sobere bedrijfsvoering waarbij het merendeel van de middelen direct wordt besteed aan de doelstelling.

Resultaat en besteding

Een eventueel positief resultaat wordt toegevoegd aan het algemene vermogen en gereserveerd voor:

- Continuïteit van lopende projecten
- Ontwikkeling van nieuwe doelgroepen
- Borging en overdracht van de Gouden Verhalen-tekenmethode

De stichting houdt slechts een beperkte continuïteitsreserve aan om financiële stabiliteit te waarborgen.

Vermogen

Stichting GV streeft geen vermogen na. Het vermogen van de stichting wordt uitsluitend aangehouden ter verwezenlijking van de doelstelling. Er vindt geen uitkering plaats aan bestuurders of derden, anders dan vergoeding van gemaakte kosten of marktconforme vergoedingen voor uitvoerende werkzaamheden.

Als de stichting wordt opgeheven, zal het vermogen enkel geschonken worden aan een of meerdere ANBI organisaties.

Stichting Gouden Verhalen

Haarlem

www.goudenverhalen.nl